

## TEHNIČKI LIST 10.01.08-HRV



# ACRYL Fas

## Akrilna fasadna boja sa mikroarmiranim učinkom

### 1. Opis, primjena

ACRYL Fas je mikroarmirana fasadna boja na bazi vodene disperzije polimernih veziva. Pogodna je za dekorativnu zaštitu svih vrsta masivnih, reljefnih ili hrapavih i zaglađenih (fino hrapavih), također saniranih i s obzirom na hrapavost neujednačenih fasadnih površina (najmanje mjesec dana stare vapneno-cementne i cementne žbuke, najmanje mjesec dana stare neožbukane betonske fasadne površine, vlaknocementne i sl. fasadne ploče i slično). Sloj boje ojačan tankim sintetičkim vlaknima ne puca na mjestima predebelih nanosa u brazdama, kanalima i rupama, a također dobro popunjava vlasaste pukotine, odnosno pukotine širine do 0,3 mm. Također je moguća primjena na dobro prihvaćene stare akrilne, silikatne i silikonske premaze boja i završnih dekorativnih žbuka granulacije do 2,0 mm.

### 2. Nijanse

- bijela (nijansa 1001)
  - nijanse boja prema JUB Home of Colours ton karti C-G, N, T, W s ograničenjima
  - nijanse iz JUB FAVORITE FEELINGS ton karte [TintingShadesAggregation)
  - nijanse iz ton karte JUB BOJA I ŽBUKA čije su zadnje brojke šifre 2, 3, 4 i 5 (na JUMIX stanicama za nijansiranje na prodajnim mjestima)
  - nijansiranje je moguće i po drugim ton kartama\* (na JUMIX stanicama za nijansiranje na prodajnim mjestima)
  - uz određene uvjete moguća je isporuka u nijansama prema posebnom zahtjevu kupca
  - boje raznih nijansi se mogu miješati u proizvoljnim omjerima!
- \* Zbog određenih ograničenja, broj nijansi može biti manji od ukupnog broja nijansi u ton karti

### 3. Tehnički podaci

Pakiranje	2 l, 5 l, 15 l
Gustoća	~1,57 kg/dm <sup>3</sup>
Sadržaj hlapivih spojeva (HOS)	9 g/l
EU HOS zahtjev - kategorija	A/c<40

Rijeđenje s vodom - maseno		10%	
Rijeđenje s vodom - volumno		15,5%	
Vrijeme sušenja T = +20 °C, relativna vlažnost zraka = 65 %	Suho na dodir	3h	
	Pogodno za daljnju obradu	6h	
Potrošnja		200-400 ml/m <sup>2</sup>	
Preporučeni broj slojeva		2-3	
Osobine suhog sloja boje	Paropropusnost EN ISO 7783 -2	μ, koeficijent	<998,9
		vrijednost Sd (d=100 μm)	<0,118m razred 1 (visoka paropropusnost)
	Upijanje vode w24 (EN 1062-3)		<0,06kg/m <sup>2</sup> h0,5
	Upijanje vode razred		W3 - razred 3 (Nisko)
Prihvata na standardni vapneni-cement (EN 4624)		>0,6MPa	
Izgled		mat	

#### 4. Uvjeti ugradnje

Temperatura zraka i zidne podloge treba biti od +5 °C do +30 °C, a relativna vlažnost zraka ne smije biti viša od 80%.

Fasadne površine zaštititi od sunca, vjetra i oborina zavjesama; međutim, unatoč takvoj zaštiti radove ne izvoditi po kiši, magli ili jakom vjetru (≥30 km/h).

#### 5. Priprema podloge

Podloga mora biti čvrsta, suha i čista – bez bilo kakvih loše prihvaćenih dijelova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti ili druge prljavštine.

Vrijeme sušenja novih žbuka i masa za izravnavanje u normalnim uvjetima (T = +20 °C, relativna vlažnost zraka = 65 %) je najmanje 1 dan za svaki mm debljine, dok je za betonske površine vrijeme sušenja najmanje mjesec dana. U slučaju renoviranja boje s podloge temeljito odstraniti sve stare loše prionule boje, predpremaže i druge dekorativne premaže koji se lako otapaju u vodi. Pranje mlazom vruće vode ili pare preporuča se uglavnom za jako zaprljane fasadne površine, sve betonske površine te fasadne površine zaražene zidnim algama i plijesni. Dezinficirajte takve površine nakon pranja. U slučaju eventualnih popravaka fasadnih površina koje su na bilo koji način oštećene, pridržavati se samo onih postupaka koji u pogledu hrapavosti osiguravaju što veću razinu izjednačenosti sa saniranom površinom.

Nanošenje temeljnog premaže obavezno je prije prvog, kao i prije sanacijskih boja. Preporučujemo JUKOL Primer razrijeđen s vodom AKRIL Emulzija razrijeđen s vodom, SILICONE Primer razrijeđen s vodom.

Ako su na površini vlasaste pukotine, premažite ih REVITALPRIMER-om jednom ili dva puta.

Za tehničke informacije o navedenim temeljnim premažima, molimo pročitajte tehnički list.

#### 6. Priprema boje

Boju prije upotrebe samo dobro promiješajte i po potrebi razrijedite vodom u skladu s konzistencijom koja odgovara tehnici i uvjetima nanošenja (vidi gornju tablicu).

Boja iste nijanse, kojom se boja veće površine, egalizira se u dovoljno velikoj posudi iz najmanje tri kante, kada se potroši jedna trećina tako egalizirane boje, u spremnik se dodaje nova boja koja se izjednačava s ostatkom prethodne boje.

Egalizacija bijele boje nije potrebna.

Nisu dopušteni bilo kakvi "popravci" boje tijekom bojanja (dodavanje sredstava za nijansiranje, razrjeđivanje i slično).

#### 7. Nanošenje boje

Za nanošenje boje preporučamo dugodlaki krznjeni valjak ili tekstilni valjak za bojanje (duljina niti je 18 - 20 mm ; mogu se koristiti prirodno i umjetno krzno ili tekstilne obloge od različitih sintetičkih niti – vestan, dralon, najlon,

perlon ili poliester ili soboslikarski kist pogodan za nanošenje disperzijskih zidnih boja. Pojedinačna zidna ploha boja se bez prekida od jednog kraja do drugog. Površine koje su nedostupne standardnom valjku s dugim čekinjama ili pištolju za prskanje (kutovi, žlijebovi, uske površine i sl.) uvijek prvo tretirajte odgovarajućim kistovima ili manjim valjcima prilagođenim postojećim uvjetima. Alat temeljito očistite vodom odmah nakon upotrebe.

## 8. Održavanje i obnavljanje prebojanih površina

Obojene fasadne površine ne zahtijevaju posebno održavanje. Neprianjajuća prašina i ostale neprianjajuće nečistoće mogu se pomesti, usisati ili isprati vodom. Prilijepljenu prašinu i tvrdokornije mrlje možete ukloniti laganim trljanjem mokrom krpom ili spužvom namočenom u otopinu uobičajenih univerzalnih pripravaka za kućanstvo i isprati čistom vodom.

Na površinama koje se ne mogu očistiti od prljavštine i mrlja na gore opisani način izvodimo obnavljajuće bojanje. Obnavljajuće bojanje treba uključivati nanošenje nove dvoslojne boje kao što je opisano u poglavlju „Nanošenje boje“. Uvijek nanosite odgovarajući primer. Direktno nanošenje boje na podlogu moguće je samo ako od zadnjeg bojanja nije prošlo više od dvije godine.

## 9. Skladištenje, transportni uvjeti i trajnost

Skladištenje i transport na temperaturi od +5°C do +25°C, zaštićeno od izravne sunčeve svjetlosti, izvan dohvata djece, NE SMIJE SMRZNUTI!!

Rok upotrebe kod skladištenja u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 18 mjeseci."

## 10. Druge informacije

Tehničke upute temeljene su na našem iskustvu i služe kao smjernica za postizanje optimalnih rezultata. Ne preuzimamo nikakvu odgovornost za štetu nastalu nepravilnim odabirom proizvoda, nepravilnom uporabom ili nestručnim radom. JUB također ne snosi nikakvu odgovornost u slučajevima kada je podloga za nanošenje naših proizvoda neadekvatno pripremljena ili s materijalima neodgovarajuće kvalitete drugih proizvođača. U slučaju nanošenja naših proizvoda na postojeće podloge od starih premaza ili prethodno pripremljene podloge s materijalima drugih proizvođača, prije početka radova obvezno je izraditi odgovarajuća probna polja sa svim predviđenim primjenama JUB proizvoda, sukladno tehničkim uputama. Sigurnosne mjere: Slijedite upute na sigurnosno-tehničkom listu proizvoda.

Nijansa boje može se razlikovati od otiska u ton karti ili od odobrenog uzorka. No, ukupna razlika u boji  $\Delta E_{2000}$  – određena je prema normi ISO 7724/1-3 i matematičkim modelom CIE DE2000 – ne prelazi 1,5 za nijanse iz JUB-ovih ton karti. Ukoliko želite provjeriti nijansu boje, dobro osušite naneseu boju na probnoj površini i provjerite standard dotične nijanse koji je pohranjen u TRC JUB. Boje proizvedene po drugim ton kartama najbolja su moguća aproksimacija JUB-ovim bojama i sredstvima za nijansiranje. Stoga, u takvim slučajevima ukupna razlika u boji od željene nijanse može biti čak i veća od gore zajamčene vrijednosti. Razlika u nijansi boje koja je posljedica neprikladnih radnih uvjeta, tehnike pripreme boje koja se razlikuje od one u ovom tehničkom listu, nepoštivanja pravila egalizacije, nanošenja boje na neprikladno pripremljenu, previše ili nedovoljno upijajuću podlogu, više ili manje grubu podlogu, na mokru ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije. Za nanošenje na fasadne površine preporučamo boju svjetline (Y) preko 25. Tamnije boje i boje intenzivnih tonova, koje je moguće postići samo organskim pigmentima, nešto su manje otporne na ispiranje oborinama i sklonije kredanju u zahtjevnijim uvjetima eksploatacije. Ne prihvaćamo reklamacije na promjene koje bi zbog toga mogle nastati na fasadnim površinama koje brže blijede. Stoga se o uvjetima nanošenja ovakvih boja i održavanju obrađenih površina potrebno posavjetovati s našim stručnjacima za svaki slučaj pojedinačno. Popis nijansi, koji bi u tom smislu mogao biti sporan, dostupan je u trgovinama u kojima se nalaze JUMIX stanice za nijansiranje kao i u našim prodajnim i tehničkim službama.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamjenjuje sva prethodna izdanja. Zadržavamo pravo izmjene i dopune podataka u budućnosti.

Oznaka i datum izdavanja: TDS 097/26-pek, 15.04.2026